

Réaliser des supports visuels avec la suite Adobe Creative Cloud (certification TOSA)

Regroupant les logiciels Indesign, Illustrator et Photoshop, la suite Adobe CC offrent des fonctionnalités avancées pour créer des images, des graphiques, des vidéos et des animations. Elle permet d'accéder aux métiers de maquettiste, maquettiste-infographiste, infographiste multimédia, dans les secteurs de la publicité, l'édition, la presse. Formation éligible au CPF.

Dates

du 08/09/2026 au 19/03/2027

Public (H/F)

Tout public

Effectif

8-12

Durée

228h (en centre)

Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel

Tarif

Tarif tout public - prix total : 5221,00€

Lieu(x) de la formation

Site Sambre et Meuse
21 rue Sambre et Meuse, 75010 Paris

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse
75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation :

Firdaush BOURIN
01.43.46.25.26 - 07.57.43.88.49

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE
infohandicap@greta-cdma.paris



Objectifs

Maîtriser les logiciels de création graphique de la suite adobe cc (InDesign - Illustrator - Photoshop) pour réaliser des supports de communication, visuelles, print et numériques. Effectuer des travaux de graphisme, de création de brochures, de travail sur l'image autour de la création d'interfaces visuelles de sites Web.

Prérequis

- Niveau BAC
- Pratique courante de l'informatique
- Forte sensibilité à la communication visuelle et aux arts graphiques

Contenu

Réaliser les supports de communication en utilisant les logiciels professionnels adaptés pour produire des fichiers exploitables (mise en page, gamme, couleurs, logotype, typographie) et pour mettre en valeur sa création graphique :

Adobe Illustrator : Comprendre les principes généraux du graphisme et du web design avec un logiciel d'illustrations vectorielles pour créer des logos, icônes, dessins, typographies et illustrations pour l'impression, le web, la vidéo et les appareils mobiles.

Adobe Photoshop : Préparer et optimiser les images pour des interfaces web et des compositions Print. Maîtriser la retouche photo à la peinture digitale, en passant par la composition, le graphisme et l'animation.

Adobe InDesign : Créer des maquettes complètes, cohérentes et optimisées pour la production, réaliser la mise en page et préparer les documents pour l'impression et/ou la diffusion numérique — affiches, livres, magazines numériques, e-books, PDF interactifs, books interactifs, et plus encore.

Préparer la certification TOSA des trois logiciels.

Intégré à la formation certifiante « Concepteur designer graphique », ce module est également accessible en tant que module autonome, pour répondre à des besoins ciblés de perfectionnement.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques
Etudes de cas
Travaux pratiques

Méthodes pédagogiques

Pédagogie basée sur une alternance d'apports théoriques et de mises en pratique.
Suivi individualisé
En fonction du projet, possibilités d'adapter le parcours de formation (sous réserve de places disponibles).

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

Perspectives professionnelles

Reconnaissance des acquis

Attestation d'acquis ou de compétences
Attestation de suivi de présence

Intervenant(e)(s)

Formateurs spécialisés et professionnels du secteur

Codification de l'offre

Formacode :

46003 - infographie
46036 - maquette mise en page