

Infographie de mode : croquis et dessin technique avec Illustrator - 100% à distance

Outil incontournable des stylistes et modélistes, maîtrisez Illustrator pour le croquis et le dessin technique de mode et validez vos compétences avec la certification TOSA. Formation à distance.

Dates

du 18/01/2027 au 26/02/2027

Public (H/F)

Tout public

Effectif

4-8

Durée

52h (en centre)

Modalités de formation

Cours du jour, Formation à distance

Tarif

Lieu(x) de la formation

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse
75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation :

SOFIA LOPEZ ORTIZ
01.44.08.87.73 - 06.34.65.08.95

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE
infohandicap@greta-cdma.paris



Objectifs

Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Répertoire Spécifique RS6956)
Présenter la Certification TOSA (RS6956)
Maîtriser les diversités d'usages d'Illustrator pour le dessin technique et dossier technique dans la mode
Concevoir et mettre à jour le dossier et la fiche technique numériques d'un modèle grâce à Illustrator
Utiliser l'IA générative d'Illustrator

Prérequis

Avoir une bonne maîtrise de l'environnement informatique.
Maîtriser le modélisme dans la mode.

Contenu

CRÉER DES ILLUSTRATIONS VECTORIELLES ET DES GRAPHIQUES AVEC ILLUSTRATOR

Interface, espace de travail et fondamentaux
- Connaître et optimiser l'interface utilisateur : navigation, personnalisation des espaces de travail
- Gérer des documents et configurer des espaces : création, gestion et enregistrement des documents en exploitant les modèles et en configurant les espaces de travail
- Appliquer les fondamentaux des graphiques vectoriels : principes du dessin vectoriel (dont différences entre graphiques vectoriels et bitmap), chemins, points d'ancrage et poignées

Travail sur les objets
- Manipuler des objets : sélection, alignement, distribution et organisation des objets dans le document (échelle, rotation)
- Créer et modifier des formes : utilisation des outils de forme pour créer et modifier des formes géométriques (avec Pathfinder)
- Utiliser des couleurs et des motifs : application et modification des couleurs, création de dégradés et motifs, gestion des palettes de couleurs

Fonctions spécifiques
- Dessiner et effectuer des tracés : techniques de dessin à main levée avec le crayon, le pinceau et autres outils, dont les outils de plume pour des tracés précis.
- Utiliser du texte : implémentation du texte, modification des propriétés typographiques, création des textes sur chemin et des formes de texte
- Appliquer des effets et des filtres : effets vectoriels et raster avec options de stylisation pour des effets avancés
Production
- Préparer des documents pour l'impression et le web : exportation des documents pour des impressions professionnelles incluant les marques de coupe et les fonds perdus.
- Exporter et intégrer des fichiers : exportation des illustrations dans différents formats ou sur des plateformes web
- Automatiser des tâches : utilisation des actions, des scripts et d'autres outils pour automatiser les tâches répétitives et améliorer l'efficacité du flux de travail

Mises en pratique dans le métier de modéliste de mode : définition du dessin technique dans la représentation du dessin à plat dans la mode, maîtrise des fondamentaux du dessin technique, réalisation à la main de dessins techniques, réalisation d'une section avec Illustrator, identification des types d'assemblage et de montage à partir d'une section et inversement, remplissage de simples contours vectoriels de couleurs et de détails assortis à l'illustration grâce à préparation des fiches techniques avant impression, exportation des fiches techniques sous divers formats, génération de motifs inédits à partir de simples prompts

Moyens pédagogiques

Formation en classe virtuelle complétée par un parcours en e-learning pour s'entraîner à son rythme.
Équipement informatique personnel fonctionnel avec connexion Internet fluide pour la classe virtuelle et le parcours E learning
Plate-forme de formation à distance
Accompagnement et assistance technique et pédagogique
Ressources pédagogiques

Méthodes pédagogiques

Mises en situation et exercices pratiques

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

Perspectives professionnelles

Reconnaissance des acquis

Attestation d'acquis ou de compétences
Attestation de suivi de présence

Intervenant(e)(s)

Professionnels du secteur

Codification de l'offre

Formacode :
21780 - patronnage gradation informatisé

ROME :
H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souple