

## Reliure - Initiation

Entrez dans l'univers de la reliure artisanale et familiarisez-vous avec les savoir-faire qui donnent forme, solidité et élégance au livre.

Encadré par une formatrice experte, vous découvrirez les gestes fondamentaux du métier de relieur en réalisant, pas à pas, un ouvrage unique relié de manière traditionnelle.

À la croisée de l'artisanat d'art, du patrimoine écrit et de la création contemporaine, cette initiation intensive sur trois journées permet d'explorer la matière, les outils et les techniques essentielles de la reliure, tout en mesurant l'exigence, la précision et le sens du détail propres à ce métier. Elle s'adresse aussi bien aux passionnés du livre qu'aux personnes envisageant une orientation ou une reconversion vers les métiers de la reliure.

### Dates

du 08/02/2027 au 10/02/2027

### Public (H/F)

Tout public

### Effectif

8-12

### Durée

24h (en centre)

### Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel

### Tarif

Tarif tout public - prix total : 624,00€

### Lieu(x) de la formation

Lycée professionnel Tolbiac  
63 rue du Moulinet, 75013 PARIS

### Contact

GRETA CDMA  
Agence administrative et commerciale  
21 rue de Sambre et Meuse  
75010 PARIS  
<https://www.cdma.greta.fr>

### Référent(e) formation :

SOFIA LOPEZ ORTIZ  
01.44.08.87.73 - 06.34.65.08.95

### Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE  
[infohandicap@greta-cdma.paris](mailto:infohandicap@greta-cdma.paris)



### Objectifs

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Découvrir le métier de relieur et ses spécificités : culture métier, vocabulaire professionnel, exigences techniques et esthétiques.
- Identifier les matériaux, outils et équipements utilisés en reliure artisanale (papiers, toiles, cartons, cuirs, outils manuels et machines d'atelier).
- Appréhender les grandes étapes de la fabrication d'un livre relié, de la préparation des cahiers à la couverture finale.
- Réaliser un ouvrage relié simple (type demi-toile / papier) en appliquant les gestes fondamentaux : préparation et ébarbage des cahiers, couture sur rubans, encollage, endossure et façonnage du dos, passure des plats pose de la couverture (toile et papier), finitions et premières notions de décoration.
- Développer rigueur, précision et sens du détail, indispensables à la pratique de la reliure.
- Évaluer son intérêt et son aptitude pour une poursuite de parcours sur le CAP Arts de la reliure

### Prérequis

Aucun.

### Contenu

Apprentissages initiés :

- S'initier aux techniques de la reliure.
- Emboîtement : grecquage, couture sur rubans, endossure, apprêtage du dos, couverture, collage des gardes blanches.
- Reliure : grecquage, couture sur ficelles, endossure, passure en carton, apprêtage du dos, apprêtage des plats, couverture, collage des gardes en couleur.

### Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques  
Études de cas  
Travaux pratiques

### Méthodes pédagogiques

Pédagogie basée sur une alternance d'apports théoriques et de mises en pratique. Suivi individualisé

### Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.

### Modalités d'évaluation et/ou de certification

Évaluation formative

### Suite de parcours

### Perspectives professionnelles

### Reconnaissance des acquis

Attestation d'acquis ou de compétences

Attestation de suivi de présence

**Intervenant(e)(s)**

Professionnels du secteur

**Codification de l'offre**

Formacode :

45540 - dorure art