Histoire de la Mode

Formation pour vous aider à vous repérer dans l'évolution de la mode au cours des siècles.

Dates

du 20/09/2027 au 14/01/2028

Public (H/F)

Tout public

Effectif

7-20

Durée

24h (en centre)

Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel

Tarif

Tarif tout public - prix total : 528,00€

Lieu(x) de la formation

Site Sambre et Meuse
21 rue Sambre et Meuse, 75010 Paris

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse
75010 PARIS
https://www.cdma.greta.fr

Référent(e) formation :

Kinda ROGUET-MOULKI
01.43.46.73.03 - 07.57.09.43.05

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE
infohandicap@greta-cdma.paris

Objectifs

Identifier et décrire un vêtement et une silhouette historiques, tout en les replaçant dans un contexte artistique, culturel, social et économique.
Articuler la relation entre vêtement, mode, corps naturel et corps artificiel.
Appréhender et analyser les apports des cultures artistiques et vestimentaires du passé dans la création contemporaine.

Prérequis

Appétence pour la mode

Contenu

A l'aide de supports variés, la formation propose de retracer l'évolution du vêtement et de la mode, suivant un parcours chronologique de l'Antiquité à la fin du XXe siècle.
Interrogeant la conception du vêtement à toutes les époques selon une perspective pratique, des extraits de films et des essayages d'éléments de costumes d'époques passées, reconstitués à partir de patrons historiques, permettront d'appréhender la réalité du vêtement en tant qu'objet au service de la construction d'une silhouette et d'un corps artificiel.
Source d'inspiration récurrente pour les créateurs d'aujourd'hui, la formation abordera également la mode contemporaine sous l'angle de l'histoire.

Moyens pédagogiques

Accompagnement et assistance technique et pédagogique
Ressources pédagogiques

Méthodes pédagogiques

Cours magistraux avec projections de diaporamas et démonstrations.
Pédagogie basée sur une alternance d'apports théoriques et de mises en pratique.
Suivi individualisé

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.
Admission après examen du dossier et entretien.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

Suite de parcours

Perspectives professionnelles

Reconnaissance des acquis

Attestation d'acquis ou de compétences
Attestation de suivi de présence

Intervenant(e)(s)

Historienne d'art

Codification de l'offre

Formacode :
14216 - histoire art

ROME :
B1805 - Stylisme