

Réaliser l'ennoblissement du costume historique

Vous pourrez acquérir les compétences professionnelles du bloc de compétences 4 du titre de costumier: Réaliser l'ennoblissement du costume historique.

Vous pourrez ainsi réaliser et ennoblir un tissu pour un costume de scène, un événement, un décor...

Dates

du 14/09/2026 au 06/11/2027

Public (H/F)

Tout public

Effectif

9-12

Durée

189h (en centre)

Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel

Tarif

Tarif tout public - prix total : 6426,00€

Lieu(x) de la formation

Lycée polyvalent Paul Poiret
19 rue des Taillandiers, 75011 Paris

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse
75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation :

Corinne FRANKIEL
01.44.08.87.72 - 07.77.23.17.04

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE
infohandicap@greta-cdma.paris

Objectifs

Réaliser l'ennoblissement du costume historique. Préparer et présenter le titre de costumier - Bloc de compétences n° 4

Prérequis

Diplôme de la filière des métiers de la Mode (CAP, Bac pro, Brevet de Technicien création et mesure..)
Être familiarisé aux techniques contemporaines de moulage, aux techniques de coupe, Maîtriser la réalisation de vêtements sur mesure.

Contenu

RNCP40346BC04 - Réaliser l'ennoblissement du costume historique

Tester les différentes techniques d'ennoblissement, en produisant des échantillons variés pour traduire les effets de la maquette

Reproduire les effets sélectionnés, en mettant en œuvre les techniques retenues, afin de modifier l'aspect du costume

Anticiper les difficultés spécifiques de la transformation, en optimisant les procédés, afin d'ajuster la technique au support

Mettre en œuvre les bases de la teinture, en utilisant les techniques de révélation et de fixation de la couleur, afin d'atteindre l'effet souhaité

Réaliser la patine, en effectuant la mise en relief, les effets de contraste et/ou le vieillissement, afin d'atteindre l'effet désiré

Réaliser l'ornementation du costume, en effectuant l'impression textile et/ou toute autre technique de décoration, afin d'obtenir l'effet souhaité

Modalités d'évaluation :

Entretien professionnel devant jury
Mises en situation professionnelle en situation réelle : présentation d'essais de techniques d'ennoblissement et réalisation de l'ennoblissement du costume ou d'éléments de costume
Présentation du dossier d'ennoblissement
Présentation du costume ennobli ou élément de costume ennobli devant jury

Chaque stagiaire conserve ses réalisations.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques
Etudes de cas
Travaux pratiques

Méthodes pédagogiques

Alternance de cours, exposés théoriques et techniques, de démonstrations et de mise en situation en atelier
Suivi individualisé

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation. Joignez un book de vos réalisations. Admission après examen du dossier, test de recrutement et entretien.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

- Entretien professionnel devant jury
- Mises en situation professionnelle en situation réelle : présentation d'essais de techniques d'ennoblissement et réalisation de l'ennoblissement du costume ou d'éléments de costume
- Présentation du dossier d'ennoblissement
- Présentation du costume ennobli ou élément de costume ennobli devant jury

Perspectives professionnelles

Reconnaissance des acquis

Costumier - BC04 réaliser l'ennoblissement du costume historique

Intervenant(e)(s)



Formateurs spécialisés et professionnels du secteur