

Atelier bijoux de création

Cet atelier d'initiation aux bijoux fantaisie vous permettra d'acquérir les bases indispensables du travail du métal pour réaliser vos propres créations, fabriquer vos modèles, établir un ou plusieurs bijoux fantaisie. Ce travail requiert imagination, créativité, aptitude au travail manuel, adresse, précision, ainsi qu'un minimum de force physique. Formation en cours du jour à Paris.

Dates

du 05/04/2027 au 16/04/2027

Public (H/F)

Tout public

Effectif

10-14

Durée

70h (en centre)

Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel

Tarif

Tarif tout public - prix total : 1330,00€

Lieu(x) de la formation

Ecole Boule
9-21 Rue Pierre Bourdan, 75012 Paris

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse
75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation :

Jeanne JOUBERT-BOURGAIN
01.44.08.87.89 - 07.48.15.56.65

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE
infohandicap@greta-cdma.paris



Objectifs

Utiliser des techniques professionnelles relatives à la réalisation de bijouterie fantaisie.

Prérequis

Habilité et dextérité manuelle.

Créativité.

Travail nécessitant un effort et une force physique importants (gestes répétitifs).

Groupe hétérogène : Savoir travailler en autonomie.

Contenu

Travail du métal hors fonte sur du métal laminé ou du fil :

Exemples d'activités :

- Mettre en forme.
- Repercer, découper.
- Réaliser des brasures.
- Réaliser différents types de sertissage (clos ou griffe).
- Effectuer des travaux d'assemblage : épingles pour broches, bélières.

Techniques de finition et aspects de surface :

- Brosser, polir, marteler.
- Travailler au laminoin.
- Réticuler.

Moyens pédagogiques

Etudes de cas

Travaux pratiques

Méthodes pédagogiques

Alternance d'exposés théoriques et techniques.

Démonstrations.

Mise en situation en atelier.

Suivi individualisé.

Réalisation de bijoux.

Bilan de fin de formation.

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

Suite de parcours

Perspectives professionnelles

Reconnaissance des acquis

Attestation d'acquis ou de compétences

Attestation de suivi de présence

Intervenant(e)(s)

Professionnels du secteur

Codification de l'offre

ROME :
B1603 - Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie

