

CAP Arts de la broderie dominante broderie sur machine

Grâce à cette formation de broderie sur machine guidée à la main, vous pourrez réaliser, en fonction de spécifications données, des broderies à la machine. Vous allez apprendre toutes les étapes de fabrication d'une broderie, de la transcription du dessin sur calque et la création du poncif, à la réalisation des différents points. Vous pourrez travailler en qualité de salarié(e) ou bien en free-lance, dans divers secteurs : la haute couture, les costumes de spectacle, l'ameublement, le linge de maison, la décoration en broderie or, le bijou fantaisie, la restauration textile, ... Le métier de brodeur/brodeuse vous permettra de mettre en avant votre créativité et votre minutie. Formation éligible au CPF.

Dates

du 12/10/2026 au 30/06/2027

Public (H/F)

Tout public

Effectif

1-2

Durée

550h (en centre), 210h (en entreprise)
Amplitude horaire: 8H30-17H30. Période de formation en entreprise obligatoire. Le volume horaire renseigné correspond à l'enseignement des matières professionnelles. Prévoir 120 heures supplémentaires pour les matières générales.

Modalités de formation

Cours du jour, En alternance, Formation en présentiel

Tarif

Tarif tout public - prix total : 8250,00€
Formation éligible au CPF. Le coût indiqué est celui du parcours avec les matières professionnelles. Nous contacter pour connaître le coût des matières générales. Les broderies réalisées pendant la formation sont conservées par les stagiaires.

Lieu(x) de la formation

Lycée Professionnel Octave Feuillet
9 rue Octave Feuillet, 75016 Paris

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse
75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation :

Sabrina TALCONE
01.43.46.73.12 - 06.21.20.89.21

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE
infohandicap@greta-cdma.paris

Objectifs

- Préparer l'enseignement technologique et professionnel de broderie d'art, dans l'objectif de valider le CAP broderie option machine guidée à la main.
- Être capable de réaliser des broderies d'art à la machine guidée à la main.
- Connaître les outils, machines et procédés de broderie Cornely et avec machine automatisée
- Approfondir ses connaissances en histoire de l'art et de la broderie.

Prérequis

- Dextérité, habileté manuelle, soin et minutie.
- Pour bénéficier d'une dispense des matières générales, être titulaire d'un diplôme de niveau 3 (anciennement niveau V). Dans le cas contraire, un parcours incluant les matières générales vous sera proposé.

Contenu

La certification est organisée autour des blocs de compétences suivants :

Bloc de compétences n. 1 RNCP514BC01 - Arts appliqués - histoire de la broderie

- Utiliser une documentation
- Adapter une proposition
- Représenter un projet de broderie
- Identifier, situer un motif ou un ouvrage de broderie
- Relever schématiquement ou sous forme de croquis, une organisation, une composition ou un motif de broderie
- Comparer des éléments caractéristiques.

Bloc de compétences n. 2 RNCP514BC02 - Mise en oeuvre

- Mettre en oeuvre les méthodes et les moyens de réalisation d'une broderie, dans le respect des règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie
- Montrer sa maîtrise des techniques du métier
- Assurer la qualité et l'efficacité de son travail.

Bloc de compétences n. 7 RNCP514BC07 - UF Arts appliqués et cultures artistiques

- Utiliser des moyens d'expression, des techniques et des méthodes élémentaires impliqués dans toute démarche artistique
- Se repérer dans l'histoire de l'art par la connaissance de quelques oeuvres, auteurs et mouvements relevant du patrimoine comme de la création contemporaine.

Pour les personnes non titulaires d'un niveau 3 (anciennement niveau V), possibilité de suivre les blocs de compétences des matières générales :

Bloc de compétences n. 3 RNCP514BC03 - Français - Histoire-géographie et Enseignement moral et civique

- Français
- Entrer dans l'échange oral : écouter, réagir, s'exprimer
- Entrer dans l'échange écrit : lire, analyser, écrire
- Devenir un lecteur compétent et critique
- Confronter des savoirs et des valeurs pour construire son identité culturelle.
- Histoire-Géographie et Enseignement moral et civique
- Appréhender la diversité des sociétés et la richesse des cultures
- Repérer la situation étudiée dans le temps et dans l'espace
- Relever, classer et hiérarchiser les informations contenues dans un document selon des critères donnés



- Acquérir une démarche citoyenne à partir de son environnement quotidien.

Bloc de compétences n. 4 RNCP514BC04 - Mathématiques-Sciences physiques et chimiques

- Rechercher, extraire et organiser l'information.
- Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution ou un protocole opératoire en respectant les règles de sécurité.
- Expérimenter.
- Critiquer un résultat, argumenter.
- Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit.

Bloc de compétences n. 6 RNCP514BC06 - Langue vivante

Compétences de niveau A2 du CECRL

S'exprimer oralement en continu

Interagir en langue étrangère

Comprendre un document écrit rédigé en langue étrangère

Les modalités d'évaluation sont décrites dans les annexes de l'arrêté définissant le diplôme relatives à l'évaluation (voir notamment le règlement d'examen et les définitions d'épreuves).

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques

Etudes de cas

Travaux pratiques

Méthodes pédagogiques

Alternance de cours, exposés théoriques et techniques, de démonstrations et de mise en situation en atelier

Suivi individualisé

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature avant le 30 avril directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation, ainsi que le dernier diplôme obtenu.

Joignez un book de vos réalisations.

Admission après examen du dossier, test de recrutement et entretien.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

Suite de parcours

Perspectives professionnelles

Suite à ce CAP Arts de la broderie – dominante broderie sur machine, il est possible d'accéder à des métiers tels que Brodeur-euse machine, Brodeur-euse d'art, Échantillonneur-euse.

Ces métiers peuvent s'exercer dans divers environnements : Ateliers de broderie d'art, Ateliers de costumes de scène, Maisons de couture, Décoration/ameublement, Bijou fantaisie, Restauration textile...

Il est également possible de poursuivre sa formation en BMA spécialité Broderie (niveau Bac) puis unDMA (bac+2) ou un DN MADE (bac+3).

Des passerelles sont également envisageables vers le BMA spécialité Broderie, le DN MADE ou le DMA après un BMA, ainsi que par la validation des acquis de l'expérience (VAE) par blocs de compétences.

Pour en savoir plus, retrouvez les indicateurs de l'insertion professionnelle sur ce site : <https://www.inserjeunes.education.gouv.fr/>

Reconnaissance des acquis

CAP arts de la broderie

Attestation de suivi de présence

Intervenant(e)(s)

Enseignants, formateurs spécialisés et professionnels du secteur

Codification de l'offre

Formacode :

21680 - Broderie mécanique

45531 - Dentellerie broderie artisanale

ROME :

B1804 - Réalisation d'ouvrages d'art en fils