

Les fondamentaux de la broderie d'art à la main

CAP Arts de la broderie dominante broderie à la main - Bloc de compétences n° 2 : Mise en œuvre
Grâce à cette formation de broderie à la main, vous pourrez réaliser, en fonction de spécifications données, des broderies à l'aiguille et au crochet de Lunéville.
Formation éligible au CPF.

Dates

du 14/09/2026 au 30/06/2027

Public (H/F)

Tout public

Effectif

8-12

Durée

293h (en centre), 210h (en entreprise)

Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel

Tarif

Tarif tout public - prix total : 5274,00€

Lieu(x) de la formation

Lycée Professionnel Octave Feuillet
9 rue Octave Feuillet, 75016 Paris

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse
75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation :

Sabrina TALCONE
01.43.46.73.12 - 06.21.20.89.21

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE
infohandicap@greta-cdma.paris



Objectifs

- Préparer l'enseignement technologique et professionnel de broderie d'art, dans l'objectif de valider le bloc de compétences n° 2 du CAP broderie option main.
- Être capable de réaliser des broderies d'art à la main : à l'aiguille et au crochet de Lunéville.

Prérequis

- Professionnels du secteur de la broderie
 - Avoir déjà pratiqué la broderie
 - Aisance et maîtrise de la broderie à l'aiguille
 - Dextérité manuelle et minutie.
- Pour bénéficier d'une dispense des matières générales, être titulaire d'un diplôme de niveau 3 (anciennement niveau V).
- Dans le cas contraire, un parcours incluant les matières générales vous sera proposé.

Contenu

La certification est organisée autour du bloc de compétences suivant :

- Bloc de compétences n. 2 RNCP514BC02 - Mise en oeuvre
- Mettre en oeuvre les méthodes et les moyens de réalisation d'une broderie, dans le respect des règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie
 - Montrer sa maîtrise des techniques du métier
 - Assurer la qualité et l'efficacité de son travail.

Cette formation permet d'apprendre à :

- Préparer son ouvrage, monter son métier à broder et broder sur un métier à broder.
- Réaliser le piquage du calque ou du dessin, le ponçage, le fixage
- Monter le matériau et ou le produit à broder sur le matériau de maintien (entoilage...) , puis sur le métier
- Démonter le métier et procéder aux opérations de nettoyage, repassage, de rangement des outils, outillages, matières d'oeuvre
- Effectuer des opérations de maintenance de niveau I et II
- Acquérir et pratiquer les techniques professionnelles de broderie main, à l'aiguille et au crochet Lunéville
- Identifier et reconnaître les différents matériaux et matières d'oeuvre de broderie d'art.
- Réaliser la broderie en respectant les temps impartis et broder d'après modèles
- Effectuer les contrôles et retouches éventuelles, assurer les finitions
- Pratiquer la broderie dans le respect des règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie.
- Connaître les règles de Prévention Santé Environnement (PSE) et de SST (Sauveteurs Secouristes du travail).
- Assurer le contrôle des fabrications et de la qualité.

Moyens pédagogiques

Méthodes pédagogiques

Pédagogie basée sur une alternance d'apports théoriques et de mises en pratique.
Suivi individualisé

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature avant le 30 juin directement sur le site internet, en cliquant sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, votre lettre de motivation présentant votre projet professionnel et/ou votre book, ainsi que le dernier diplôme obtenu. Admission après examen du dossier, test de recrutement et entretien.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

Contrôle en Cours de Formation et Épreuve ponctuelle

Perspectives professionnelles

Reconnaissance des acquis

CAP arts de la broderie
Attestation de suivi de présence

Intervenant(e)(s)

Enseignants, formateurs spécialisés et professionnels du secteur

Codification de l'offre

Formacode :

21680 - Broderie mécanique

45531 - Dentellerie broderie artisanale

ROME :

B1804 - Réalisation d'ouvrages d'art en fils