

Tapiserie d'ameublement - Abat-jour - Perfectionnement

Technique tendu et plissé. Création, conception, réalisation d'abat-jour textile sur Paris.

Dates

du 07/06/2027 au 11/06/2027

Public (H/F)

Tout public

Effectif

8-10

Durée

35h (en centre)

Modalités de formation

Cours du jour, Formation en présentiel

Tarif

Tarif tout public - prix total : 805,00€
Les fournitures sont incluses dans le coût total de la formation.

Lieu(x) de la formation

Lycée polyvalent Elisa Lemonnier
20 avenue Armand Rousseau, 75012 Paris

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse
75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation :

Jeanne JOUBERT-BOURGAIN
01.44.08.87.89 - 07.48.15.56.65

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE
infohandicap@greta-cdma.paris



Objectifs

- Acquérir les techniques pour la fabrication artisanale d'abat-jour avec doublure ou non appliqué à l'intérieur et à l'extérieur de l'abat-jour.
- Concevoir et réaliser un abat-jour cousu main.
- Compléter sa formation en couture d'ameublement.

Prérequis

- Maîtriser l'assemblage des tissus
- Faire preuve d'une grande minutie
- Être habile manuellement
- Avoir suivi l'atelier initiation ou posséder les techniques de bases théoriques en fabrication artisanale d'abat jour contrecollé

Contenu

Créer, concevoir et réaliser un abat-jour :

- Prendre des mesures
- Effectuer un calibre et le reporter sur le tissu
- Assembler les différentes pièces, découper, essayer.

Fabrication de trois modèles :

- Une pagode festonnée en tissu tendu, doublé
- Un dôme parapluie en tissu tendu
- Un "américain" plissé bicolore.

Chaque stagiaire conserve les objets confectionnés pendant sa formation.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques
Etudes de cas
Travaux pratiques
Matériel fourni mais les stagiaires peuvent apporter leurs propres outils, tissus, finitions.

Méthodes pédagogiques

Alternance de cours, exposés théoriques et techniques, de démonstrations et de mise en situation en atelier
Suivi individualisé
Réalisation d'objets.

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

Évaluation formative

Suite de parcours

Perspectives professionnelles

Reconnaissance des acquis

Attestation d'acquis ou de compétences
Attestation de suivi de présence

Intervenant(e)(s)

Professionnels du secteur

Codification de l'offre

ROME :
L1502 - Costume et habillage spectacle