

Atelier broderie or - Niveau Initiation

Découvrir et pratiquer les techniques ancestrales de la broderie d'or à la main, à l'aiguille à broder. S'initier à une technique rare et recherchée d'ornementation textile, afin d'ornementer et d'agrémenter, avec beaucoup de créativité, vos réalisations d'accessoires, vos tenues ou votre décoration. Développer des compétences professionnelles en broderie d'art.

Dates

du 16/03/2026 au 13/04/2026

Public (H/F)

Tout public

Effectif

10-12

Durée

15h (en centre)

Modalités de formation

Cours du soir, Formation en présentiel

Tarif

Tarif tout public - prix total : 255,00€

Lieu(x) de la formation

Lycée Professionnel Octave Feuillet
9 rue Octave Feuillet, 75016 Paris

Contact

GRETA CDMA
Agence administrative et commerciale
21 rue de Sambre et Meuse
75010 PARIS
<https://www.cdma.greta.fr>

Référent(e) formation :

Sabrina TALCONE
01.43.46.73.12 - 06.21.20.89.21

Référent(e) handicap :

Sabrina TALCONE
infohandicap@greta-cdma.paris

Objectifs

S'initier aux techniques de base de la broderie or.
Expérimenter l'aiguille à broder avec les fournitures spécifiques.
Concevoir et réaliser des motifs en broderie d'or à la main.

Prérequis

Habilité et dextérité manuelles.
Savoir broder à la main.
Savoir monter un métier à broder.
Maîtriser l'aiguille à broder.

Contenu

Dans cet atelier, vous pourrez acquérir un savoir-faire ancestral et rare :

- Découvrir les différentes techniques de la brodeuse et du brodeur en or.
- Expérimenter les techniques de base de la broderie d'art à la main et d'ornement de textiles.
- Utiliser l'aiguille à broder.
- Broder à la main sur support textile.
- Utiliser différents matériaux pour broder, en fonction des techniques utilisées.
- Réaliser une broderie rare et précieuse.

Ces techniques professionnelles de broderie sont utilisées en ornementation de textiles dans la mode, la haute-couture, les robes de mariées, les vêtements liturgiques, les vêtements historiques, les vêtements officiels, le linge de maison, la décoration, les grandes maisons du luxe.

Les stagiaires conservent leurs broderies réalisées.

Moyens pédagogiques

Documents pédagogiques
Études de cas
Travaux pratiques

Méthodes pédagogiques

Pédagogie basée sur une alternance d'apports théoriques et de mises en pratique.
Suivi individualisé

Modalités d'admission et de recrutement

Déposez votre candidature directement sur le site, sur le bouton "déposer sa candidature" avec votre CV, lettre présentant votre projet et votre motivation.
Joignez un book de vos réalisations.

Modalités d'évaluation et/ou de certification

Perspectives professionnelles

Reconnaissance des acquis

Attestation d'acquis ou de compétences
Attestation de suivi de présence

Intervenant(e)(s)

Enseignants et professionnels du secteur.

Codification de l'offre

Formacode :
21775 - stylisme habillement
45038 - restauration objet art
45531 - Dentellerie broderie artisanale
45554 - artisanat art

